

III – 2 Fiche d'Atelier

Nom de l'atelier : Stop Motion

Public : Tout âge

Niveau de compétences : ★ ★ ★

Durée : 3 fois 2 Heures

Matériel : Appareil photo + pieds, éclairage, Ordinateurs, Un vidéo projecteur, Logiciel

DESCRIPTIF

Créez des vidéos amusantes à partir d'objets de tous les jours.

OBJECTIF

Le Stop motion est l'une des techniques d'animation, donnant l'illusion de voir des objets animés d'une vie propre et doués de mouvements.

La technique est la même que celle du dessin animé : une scène constituée d'objets immobiles est filmée ou photographiée. Entre chaque prise de vue, les objets de la scène sont légèrement déplacés pour recréer l'illusion du mouvement.

- Démonstration de Stop motion à partir d'exemples de réalisation
- Expérimentation : Imagination de Stop motion avec des objets du quotidien (chaises, stylos, post-it ...) et réalisation d'un montage vidéo simple.
- Réalisation : En équipe Écrire une histoire (courte) et la tourner en stop-motion.

CONCLUSION

Connaître la façon de réaliser un film tout en s'amusant, mobiliser sa créativité et son imagination dans un projet d'équipe ! C'est aussi l'occasion d'apprendre les bases du cinéma.

Réalisé conjointement par **Cyrille CAILLARD, Natacha BOQUET et**

FRICHER Nicolas